

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №80»

«Согласовано» на заседании МО	«Согласовано»	«Утверждаю»
Протокол № 1 от 26.08.2023г	Заместитель директора по ВР	Директор МБОУ «Гимназия 80»
<i>Романенкова И.Л.</i> подпись /расшифровка/	<i>Соболева Е.А.</i> подпись /расшифровка/	<i>А.А. Миронов</i> подпись /расшифровка/
	Дата «30» августа 2023г	Приказ № 311-осн Дата «30» августа 2023г

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей»
возраст учащихся: 12-18 лет
срок реализации: 9 месяцев

Автор - составитель:
Горячих Оксана Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Барнаул, 2023

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения и воспитания Российской Федерации от 27.07.2022 № 629.
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав МБОУ «Гимназии № 80»
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБОУ «Гимназии № 80»

Актуальность:

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

Программа позволит выявить и развить научно-исследовательские способности обучающихся, освоить методы и способы познания мира средствами музейной культуры и поможет приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей. Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это поможет учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

история,
краеведение,
литература,
география,
культурология,
музейная педагогика.

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: туристско-краеведческая

Адресат программы: Программа рассчитана на творческую группу учащихся 5-8х, 10х классов гимназии 12-18 лет. Обучающиеся являются участниками, краеведческих мероприятий и конкурсов школьного, районного, краевого уровней. Ребята – активисты музея «История Железнодорожного района города Барнаула», ведущие работу с фондами музея, сбором экспонатов, организацией выставок и экскурсий. Ведется поисковая и исследовательская деятельность. Занятия строятся с учетом возрастных особенностей и интересов ребят, имеют практическую направленность.

Срок и объем освоения программы:

315 часов, из них:

«Стартовый уровень» - 9 месяцев, 315 часов;

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные.

Режим занятий:

Предмет	Стартовый уровень
Школьный музей	9 часов в неделю; 315 часов в год.

Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время, в музее.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

- ✓ Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- ✓ Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, микрорайона, города, края;
- ✓ Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка;
- ✓ Оформление и экспонирование материалов;
- ✓ Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных.

- ✓ Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.
- ✓ Организация научно-исследовательской работы
- ✓ Презентация проектов на школьном, городском, областном и всероссийском уровнях

Концепция данной образовательной программы заключается в изменении содержания образовательного курса на основе изучения истории родного края через методическую систему занятий, позволяющих создавать музейные экспозиции различных типов и форм, которые впоследствии служат ассоциативным рядом для создания итоговой композиции частнопредметной итоговой технологии — музейной педагогики.

Образовательные (обучающие) - развивать познавательный интерес к истории родного края, города, приобретать определенные знания о событиях происходивших в крае.

Развивающие – развитие интереса к выполнению творческих работ, их защите на конкурсах и практическому применению в экспозиционной деятельности.

Воспитательные – направлены на освоение и присвоение общекультурных ценностей, формирование положительных качеств личности.

Ожидаемые результаты:

	Стартовый уровень
Знать	<ul style="list-style-type: none"> • историю родного города и края, свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России, • о гуманистических традициях и ценностях современного общества, уважать права и свободы человека, • о культурном многообразии мира, уважать культуру своего и других народов, • о социально-нравственном опыте предшествующих поколений
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> • сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др. • решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.) • работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях • определять свою позицию и быть способным к ответственному поведению в современном обществе • уметь самостоятельно работать по профилю музея в процессе:поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> • навыками сотрудничества с соучениками, коллективной работы,

	Стартовый уровень
	межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

1.3. Содержание программы

**«Школьный музей»
Стартовый уровень (1 год обучения)
Учебный план**

Таблица 1.3.1

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Школьный музей.	8	6	2	собеседование
2	Военно-патриотическая работа.	20	8	12	оформление выставки
3	Записи историко-краеведческих наблюдений.	34	20	14	видеопрезентация
4	Музей как источник изучения родного края.	32	18	14	собеседование
5	Работа музея.	40	16	24	проведение экскурсии
6	Историческое краеведение.	35	21	14	подготовка пособий и материалов для школьного музея
7	Изучение родного края.	29	9	20	сбор материалов для школьного музея
8	Район в годы Гражданской и Великой Отечественной войн.	27	15	12	подготовка выставки
9	Записи историко-краеведческих наблюдений.	16	4	12	дневник наблюдений
10	Организация и проведение исторических экспедиций.	18	8	10	подготовка экспедиции
11	Изучение истории школы	24	12	12	создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».
12	Итоги путешествия.	32	8	24	организация отчетной выставки.
Ит ог о		315	145	170	

Содержание учебного плана

Вводная беседа. Задачи и содержание, значение работы. Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Использование военно-патриотического материала на уроках. Практические занятия: сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Тема 3. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами (памятники района, мозаика в архитектуре района); фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами. Создание видеопрезентаций.

Тема 4. Музей как источник изучения родного края. История его образования. Экспозиции музея.

Практические занятия: поиск документов по истории (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний).

Тема 5. Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 6. Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Направления краеведения. Объекты изучения. Основные печатные источники. Устное народное творчество. Полевые наблюдения и исследования. Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Тема 7. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 8. Район в годы Гражданской и Великой Отечественной войн. Жители района - герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Пропаганда героических подвигов советских воинов.

Практические занятия: встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.

Тема 9. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Практические занятия: фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций. Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.

Практические занятия: подготовка экспедиции.

Тема 11. Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

Тема 12. Подведение итогов путешествия. Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация отчетной выставки. Подготовка и проведение акции «Ночь музеев»

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	35
Количество учебных дней	105
Продолжительность каникул	с 28.10.2023 по 05.11.2023 с 30.12.2023 по 08.01.2024 с 25.03.2024 по 02.04.2024 с 27.06.2024 по 31.08.2024
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2022 по 31.05.2023
Сроки промежуточной аттестации	По КТП
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	27.05.2023

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - помещение музея «История Железнодорожного района города Барнаула (залы музея, фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонаты...); - учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель); - ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев; - стол учительский; - шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. - полки для вывешивания иллюстративного материала; - стенды для демонстрации наглядного материала; - дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды); - раздаточный материал (материалы музея); - наглядный материал; - диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием); - разработки бесед, конкурсов, экскурсий.
Информационное обеспечение	- мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.

Аспекты	Характеристика
	- видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы) - слайды (диапозитивы) по основным темам курса. - интернет ресурсы.
Кадровое обеспечение	Программу реализует педагог дополнительного образования, куратор музея с квалификацией, соответствующей направленности программы. При реализации программы осуществляется сотрудничество с учителями начальных классов, учителями ИЗО, технологии, истории, классными руководителями, педагогами допобразования краеведческой направленности. Сотрудничество с работниками музеев Алтайского края.

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

Контроль знаний может проводиться в форме: наблюдения, устного контроля (опрос, собеседование, практического контроля (практические задания, творческий проект). Вводный контроль в объединении осуществляется в индивидуальном порядке после записи детей в форме собеседования. Текущий контроль осуществляется постоянно. Основными способами отслеживания результатов обучения являются: собеседование; выполнение практических заданий (организация и проведение экскурсий, музейных уроков, видеопрезентаций, выставок). Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Критерии организации выставки, проведения экскурсии, выполнения видеопрезентации разработанные ПДО
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

Формы проведения занятий: индивидуальные, групповые, индивидуально - групповые):
- лекции, беседы, экскурсии, походы, встречи, игры, выставки, практические и семинарские занятия, конкурсы рисунков, школьные и районные мероприятия, конкурсы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, создание мини- проектов, творческие задания, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, внеаудиторные самостоятельные занятия.

Основные методы усвоения программы: словесные, наглядные, практические, творческие.

На занятиях дети знакомятся: с историей музея, родного края; национальной культурой, искусством, традициями, обычаями; музейными экспонатами; музейной работой; поисковой деятельностью.

Программа имеет практическую направленность. Много времени предусмотрено для самостоятельной поисковой работы детей и индивидуальной работе педагога с учащимися. Занятия проводятся в очной форме.

Формы дистанционного обучения: при проведении занятий используется платформа Google Classroom, WhatsApp, ZOOM.

2.6. Список литературы

1. Музееведение: /под ред. проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.
2. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя /Сейненский А.Е. – М.: Просвещение, 1988.
3. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.