

Комитет по образованию города Барнаула  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №80»

«Согласовано» на заседании МО	«Согласовано»	«Утверждаю»
Протокол № __ от «__» _____2023	Заведующая учебной частью	Директор МБОУ «Гимназия №80»
/Л.В.Вишневская	/Ю.В.Костюк	/А.А. Миронов
подпись /расшифровка/	подпись /расшифровка/	подпись /расшифровка/
Дата «__»____2023	Дата «__»____2023	Дата «__»____2023 Приказ №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
изобразительное искусство  
ученика 1 класса  
Шатохина Романа  
(индивидуальное обучение на дому)  
Срок реализации программы 2023/2024 учебный год

Составитель:  
Замятина Екатерина Александровна,  
учитель начальных классов

г. Барнаул 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель:** сенсорное развитие слабослышащих обучающихся, развитие их мышления и познавательной деятельности, формирование личности слабослышащего обучающегося.

**Основными задачами** обучения изобразительному искусству являются:

- воспитание положительных качеств личности;
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью
- развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у обучающихся приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности;
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Наряду с общими учебно-воспитательными задачами программа предусматривает решение специальных задач:

- коррекцию недостатков психического развития,
- коррекцию мелкой моторики,
- развитие речи обучающихся.

Работа на уроках ведется на слуховой и слухо-зрительной основе с использованием при необходимости дактильной речи и обязательным проведением словарной работы, при постоянном контроле за речью, за соблюдением ее звуковой стороны на уровне произносительных возможностей каждого ученика

### **Место курса обучения грамоте в учебном плане.**

На изучение предмета в первом классе отводится 33 часа в год (1 час в учебную неделю).

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих личностных, предметных результатов и базовых учебных действий.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты обучения:**

- формировать мотивацию к обучению; развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

### **Предметные результаты обучения:**

- накопление первоначальных представлений о художественном творчестве;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие опыта самовыражения в разных видах искусства;
- рисунок, материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.;
- художественное конструирование и дизайн, разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.);
- элементарные приёмы работы с различными материалами;
- передача цвета, практическое овладение основами цветоведения;
- линия, многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер;
- форма, разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст форм, простые геометрические формы.

### **Базовые учебные действия:**

#### **1) Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

#### **2) Регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **3) Познавательные учебные действия:**

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Пропедевтический период -16 час.**

В процессе подготовительных упражнений осуществляется сенсорное воспитание первоклассников; школьники учатся

- различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- определять разницу в величине между предметами одной и той же формы;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги: находить середину, верхний, нижний, правый, левый края;
- узнавать графические представления формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал;

- находить в нарисованных линиях сходство с предметами;
- владеть карандашом: регулировать силу нажима, прекращать движение в нужной точке, ритмично проводить повторные, однородные движения, удерживать направление движения, замедлять и ускорять темп, соблюдать направление штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура;
- различать цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый;

В пропедевтический период учитель организует игры и упражнения, которые в зависимости от дидактической цели можно разделить на следующие группы:

1. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов **по величине**;
2. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов **по форме**;
3. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние **цвета**;
4. Игры и упражнения на формирование представлений **о пространственных признаках и отношениях**;

Особо нужно выделить группу упражнений, без которых невозможна изобразительная деятельность, - это специальные графические упражнения для формирования технических умений и навыков, гимнастические упражнения для развития движений руки.

#### **Декоративное рисование – 6ч.**

На уроках декоративного рисования первоклассники

- учатся свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии ;
- учатся пользоваться трафаретом-мерочкой;
- упражняются в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контуров рисунка;
- учатся различать и называть цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

#### **Рисование с натуры – 4ч.**

При рисовании с натуры школьники

- учатся различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства;
- правильно размещать рисунок на листе бумаги, аккуратно закрашивать изображение, соблюдая контуры.

#### **Рисование на темы – 5ч.**

Тематическое рисование направлено на

- обучение объединению предметов по форме;

- развитие умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из сказки;
- передавать в рисунке пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький)

#### **Беседы об изобразительном искусстве – 2ч.**

Дети учатся узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

## Тематическое планирование по изобразительному искусству на 2023-2024

учебный год 1 класс (33 часа)

I четверть (9 часов)

№п/п	Название темы	Всего часов на тему	Дата урока	Вид занятия
1.	Рисование предметов разной формы и цвета.	1ч		практический
2.	Высокий забор, столбы.	1ч		практический
3.	Цветные дорожки, веревочки.	1ч		практический
4.	Туристическая палатка. Идет косой дождь.	1ч		практический
5.	Шахматная доска.	1ч		практический
6.	Разноцветные клубки ниток.	1ч		практический
7.	Воздушные шарик.	1ч		практический
8.	Фрукты и овощи: груши, яблоки, лимоны, сливы и др.	1ч		практический
9.	Альбом, линейка, книга, папка, треугольник.	1ч		практический

II четверть (7 часов)

№п/п	Название темы	Всего часов на тему	Дата урока	Вид занятия
10.	Флажки.	1ч		практический
11.	Дорожные знаки.	1ч		практический
12.	Дом.	1ч		практический
13.	Скворечник.	1ч		практический
14.	Узор в полосе.	1ч		практический
15.	Геометрический орнамент в квадрате.	1ч		практический
16.	Круг.	1ч		практический

III четверть (9 часов)

№п/п	Название темы	Всего часов на тему	Дата урока	Вид занятия
17.	Снеговик.	1ч		практический

18.	Бусы.	1ч		практический
19.	Праздничные флажки.	1ч		практический
20.	Узор в полосе из веточек ели.	1ч		практический
21.	Узор в полосе из снежинок.	1ч		практический
22.	Елочные игрушки.	1ч		практический
23.	Узор на рукавице.	1ч		практический
24.	Узор из цветов для коврика прямоугольной формы.	1ч		практический
25.	Башенка.	1ч		практический

#### IV четверть (8 часов)

№п/п	Название темы	Всего часов на тему	Дата урока	Вид занятия
26.	Листья.	1ч		практический
27.	Ученический портфель.	1ч		практический
28.	Тарелка, чашка	1ч		практический
29.	Веточка ели.	1ч		практический
30.	Грибы (белый, мухомор, подосиновик).	1ч		практический
31.	Рыбки в аквариуме среди водорослей.	1ч		практический
32.	Праздничный флажок и воздушные шары.	1ч		практический
33.	Иллюстрация к сказке «Гуси-лебеди».	1ч		практический

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

1. Венгер, А.А. Обучение глухих детей изобразительной деятельности М.: Просвещение
2. Речицкая Е.Г., Е.А. Сошина. Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха - М.: ВЛАДОС
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой, Москва, «Просвещение»

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Организовывать своё рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать альбом и карандаш;

ориентироваться на изобразительной плоскости: середина, край листа бумаги;

подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы свое рабочее место;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;

проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, не вращая лист бумаги; соединять линией точки;

различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения;

закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры;

узнавать, называть геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине под руководством учителя.